

ROSSANO DE CESARIS

Make-up artist

Workshop “Eye-liner”

- L’eye-liner grafico
- L’eye-liner infracigliare
- I pennelli adatti
- Tips & tricks sulla metodologia di applicazione
- L’eye-liner in cake idrosolubile
- L’eye-liner cremoso/in gel
- La riga più adatta alle varie tipologie di occhi (sporgenti, ravvicinati, distanti, cadenti, languidi, ecc.)
- Breve panoramica sulle differenti forme di eye-liner nel corso del XX secolo

Workshop “Ciglia Finte”

- Tips & tricks sull’applicazione delle ciglia finte: singole, a ciuffetti e intere
- Le colle
- La dimensione correttiva delle ciglia finte in base alle varie tipologie di occhi (piccoli, rotondi, ravvicinati, ecc.)

Workshop “Sopracciglia”

- Metodi per l’individuazione delle coordinate del sopracciglio
- Le proporzioni
- La forma in base alle linee dei contorni facciali
- Il tono
- Lo stile “iper-realistico”
- Lo stile “ultra-definito”
- Panoramica sulla forma del sopracciglio durante il XX secolo